

Kursleitung



Maud Kreisel

Sachbuchautorin, Kursleiterin für Kreatives und autobiographisches Schreiben und Schreiben als Prozess. Schreiblehrerin beim Institut für Kreatives Schreiben, IKS Berlin, für Zertifikatskurs C1 und C2. Ausbilderin für Jeux-Dramatiques: Schwerpunkt Schreiben und Spielen, Schreibreisen.



Rosa Maria Neumüller

Pädagogin, Personal--Coach, Lehrerin für Autogenes Training, Schreiblehrerin beim Institut für Kreatives Schreiben, IKS Berlin, für Zertifikatskurs C1 und C2. Seit 15 Jahren Kursleiterin für Biografiearbeit und Kreatives Schreiben mit intergenerativen Gruppen sowie Schreib-Coaching und Schreibreisen
Rosa Neumüller

Literaturanregungen

Lutz v. Werder: **Lehrbuch des Kreativen Schreibens, Wiesbaden 2007**

Lutz v. Werder/B.Schultze-Steinicke: **Schreiben von Tag zu Tag, 2008**

Lutz v. Werder/ B. Schulte-Steinicke/C. Mischon: **Kreative Literaturgeschichte, Berlin 1992**
Scheidt, Jürgen vom: **Kurzgeschichten schreiben, München 2002**

Waldmann, Günter: **Autobiographisches als Literarisches Schreiben, Baltmannsweiler, 2000**

Waldmann, Günter: **Produktiver Umgang mit Lyrik, Baltmannsweiler, 2003**

Zynglogge Werkbuch: **Ausdrucksspiel aus dem Erleben, Arbeitsgemeinschaft Jeux Dramatiques**

Cremer,C; Drechsler,M; Mischon,C, Spall,A.:

Fenster zur Kunst, Ideen für kreative Museumsbesuche, Milow, 1996

Fortbildungsreihe:

-Schreiben und Leiten mit allen Sinnen-
Methodenbausteine und intermediale Konzepte für das kreative und autobiografische Schreiben

Kurs 4 : 08./09.November 2019

„Texte aus der Stille“

Meditatives und philosophisches Schreiben

Vorausschau 2020

Kurs 1: 20./21. März 2020

„Jeder Frühling ist ein neuer Anfang ...“

<Schreibseminar vom Aufbruch und Neubeginn>

Kurs 2: 03./04. Juli 2020

„Ich Narr vergaß die Zauberdinge...“

<Romantische Texte - Volksmärchen –Sagen-Fabeln>

Kurs 3: 11./12. September 2020

Jedes Bild erzählt mir eine Geschichte....

<Kreatives und autobiographisches Schreiben zu eigenen und fremden Bildern>

Kurs 4: 13./14. November 2020

„Texte aus der Stille“

<Meditatives und philosophisches Schreiben >

Weitere Angebote und Informationen finden Sie unter

www.iks-schreibinstitut.de

IKS.Schreibinstitut@t-online.de

Ausbildungscurriculum C1

Poetische Selbstanalyse und Autobiografisches Schreiben -Anleitung biografischer Schreibgruppen

Beginn: 30. Nov./01.Dez. 2018 – Sept. 2019

Laufender Kurs

Ausbildungscurriculum C 2

Poesiepädagogin – Poesiepädagoge

Anleitung kreativer Schreibgruppen

Beginn: Januar 2020



Institut für Kreatives Schreiben e.V.

*Institut für
Kreatives Schreiben
Berlin e.V.*

Kursort: Heidelberg

*„Und dann, nach sechs Jahren, sah sie ihn wieder...“
Kathrin Mansfield*

(Kurz)Geschichten - Werkstatt

**Vom autobiographischen zum
literarischen Schreiben**



Freitag, 05. – Samstag, 06. Juli 2019
Bildungszentrum Heidelberg

Freitag, 05. – Samstag, 06. Juli 2019

„Und dann, nach sechs Jahren, sah sie ihn wieder...“
Kathrin Mansfield

(Kurz)Geschichten – Werkstatt

*Vom autobiographischen zum literarischen
Schreiben*

Das Format Kurzgeschichte eignet sich durch seine besonderen sprachlichen und inhaltlichen Merkmale hervorragend, persönlichen Erlebnissen und Erfahrungen eine literarische Gestalt zu geben. Wir experimentieren mit den wesentlichen Elementen einer (Kurz) Geschichte wie z.B.

- Orte
- Erzählhaltungen
- Rollenbiographien
- Personenkonstellationen
- Textelemente zur Handlung
- Höhepunkt, Pointe und Schluss

In einem weiteren Schritt werden wir eigene Erlebnisse, Erfahrungen und Geschichten zu Kurzgeschichten umformen. Dabei wird die Arbeit unterstützt von Verfremdungselementen und Collagetechniken.

Außerdem gehen wir der Frage nach, warum das Geheimnisvolle, nicht Ausgesprochene zu einem wichtigen Qualitätsmerkmal des literarischen Schreibens gehört.

Die Wirkung der (Kurz)Geschichten wird durch Vorlesen, Gespräch und verschiedenen Methoden und Techniken zur Textarbeit überprüft.

In einer entspannten Atmosphäre finden wir zum persönlichen Ausdruck und nähern uns – mit Leichtigkeit und ohne Bewertung – dem Abenteuer Schreiben.

Dieses Seminar ist **als Schreibwerkstatt** angelegt. und **offen für alle- mit und ohne Schreiberfahrung.**

Dieses Seminar ist auch interessant für Menschen, die selbst eine Schreibgruppe leiten wollen

Bitte mitbringen:

- ❖ Schreibzeug, bunte Stifte, Schere und Kleber
- ❖ Ein Gegenstand, ein Talisman, ein Tuch
- ❖ Ein Heft, ein Notizbuch, ein Spiral-Skizzenblock oder eine Kladde mit festem Einband als Journal. Dieses bietet die Chance alles an einem Ort zu finden, lässt vor- und zurückschauen, macht den Prozess des Schreibens anschaulich.

Zeiten und Ort:

Freitag: 16.00 – 20.00 Uhr

Samstag: 10.00 – 17.30 Uhr

Bildungszentrum Heidelberg,
Merianstraße 1 , 69117 Heidelberg

Anfahrt: Bushaltestelle und Tiefgarage
Universitätsplatz

Kursgebühr: 155,00 €

Überweisung bis spätestens 8 Tage vor Kursbeginn:
Konto IKS, Berlin
IBAN DE35 100 500 00 2970012742BIC
BELADEXXX

Info und Anmeldung:

Claus Mischon
Bamberger Str. 52, 10777 Berlin-Schöneberg
Tel. 030-2110056
IKS.Schreibinstitut@t-online.de
www.iks-schreibinstitut.de

Bei Anmeldung versichere ich, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

Maud Kreisel

Tel.: 06221 3374381 Tel. 0171/ 443 58 52
maud.kreisel@t-online.de

Rosa Neumüller

Tel.: 030-60408116 - 0157/88530301
neumüller.m@gmx.net

Anmeldung zum Wochenendseminar in Heidelberg

Freitag, 05. – Samstag, 06. Juli 2019

(Kurz)Geschichten - Werkstatt
Vom autobiographischen zum literarischen Schreiben

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und versichere, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 155,-Euro überweise ich auf das Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben,IKS

c/oClaus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

Anmeldung zum Wochenendseminar in Heidelberg

Freitag, 05. – Samstag, 06. Juli 2019

(Kurz)Geschichten - Werkstatt
Vom autobiographischen zum literarischen Schreiben

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und versichere, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 155,-Euro überweise ich auf das Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben,IKS

c/o Claus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

Anmeldung zum Wochenendseminar in Heidelberg

Freitag, 05. – Samstag, 06. Juli 2019

(Kurz)Geschichten - Werkstatt
Vom autobiographischen zum literarischen Schreiben

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und versichere, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 155,-Euro überweise ich auf das Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben,IKS

c/o Claus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de